

Tilsynserklæring for skoleåret 2021/2022 for Lyngby Friskole:

1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 173020	Skolens navn: Lyngby Friskole
----------------------	----------------------------------

1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Debbie Hamilton

2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
05-10-2021	8. kl.	Biologi	Naturfag	Debbie Hamilton
05-10-2021	5. kl.	Dansk	Humanistiske fag	Debbie Hamilton
05-10-2021	8. kl.	Engelsk	Humanistiske fag	Debbie Hamilton
05-10-2021	4. kl.	Kulturfag	Humanistiske fag	Debbie Hamilton
05-10-2021	1. kl.	Dansk	Humanistiske fag	Debbie Hamilton
09-02-2022	8. kl.	Fysik/kemi	Naturfag	Debbie Hamilton
09-02-2022	5. kl.	Matematik	Naturfag	Debbie Hamilton
09-02-2022	7. kl.	Kulturfag	Humanistiske fag	Debbie Hamilton
09-02-2022	4. kl.	engelsk	Humanistiske fag	Debbie Hamilton

2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Den naturvidenskabelige fagkreds:

Biologi 8. årgang. Planen for lektionen fremgår af smartboardet. Klassen er ved at afslutte et forløb om

"Euforiserende stoffer". Eleverne har haft valgt et rusmiddel, hvor de i grupper har indhentet viden herom og forberedt fremlæggelser. Dette har forløbet sig over ca. 3 uger og afsluttes nu med parvise fremlæggelser. Alle grupperne fremlægger, hvor klassen samlet set kommer omkring: MDMA, Ecstasy, Heroin og Hash. Eleverne benytter enten PowerPoint eller plancher som produkt.

Eleverne kommer omkring, hvad der biologisk set er i stofferne; om de er naturligt eller kemisk fremstillet; om bivirkninger (fysiske, som psykiske); om medicinsk brug, og om skelen mellem hvornår noget er nydelse og hvornår et rusmiddel.

Efter hver fremlæggelse lægges der op til, at eleverne kan stille spørgsmål, og læreren stiller også opklarende eller uddybende spørgsmål.

Eleverne er yderst rolige og lyttende og klapper af hinandens fremlæggelser. Læreren fremstår yderst nærværende og opleves i sin facon at indgyde ro, som præger klasserummet.

Emnet afsluttes med en Kahoot udarbejdet af læreren, som summere op på læringselementerne i forløbet.

Ved lektionens afslutning fortæller læreren, at næste emne er "Virus og bakterier". En Kahoot bliver startskudt, hvor elevernes viden testes, inden opstart af selve undervisningen heri. Eleverne får en læselektie til næste gang, de har biologi. Det er bogen "Bios", der tages udgangspunkt i.

Fysik/kemi 8. årgang. Holdet er et delehold med pigerne. Lektionen starter ud med, at eleverne i fællesskab får sat ord på, hvad de lavede sidst (alkohol). I denne genopfriskning får eleverne, sammen med læreren, repeteret områder som: alkohol/ethanol, opløsning gær/sukker, om gæringsproces med tilhørende kemiske formler.

Fra forrige lektion har eleverne et forsøg stående, som der i dag skal arbejdes videre med. Der skal arbejdes med at få alkoholprocenten op ved destillering.

Læreren tegner hele opstillingen på tavlen, så eleverne efterfølgende kan følge "opskriften". Eleverne arbejder parvis, og rummet er præget af ro og fokuseret arbejde, hvor alle byder ind. Under forsøget er der en afslappet atmosfære, hvor der er plads til "hygge", men i høj grad også til faglighed, da der i samtalerne naturligt kommer fokus på teoretisk stof (eksempelvis: hvad er det restprodukt, der kan ses i bunden af kolben; hvad der ethanols kogepunkt).

Relationerne elev-elev og elev-lærer opleves rummelige, trygge og behagelig og med ambitioner.

Matematik 5. årgang. Jeg kommer ind i 2. lektion af en dobbeltlektion. Eleverne er i gang med selvstændigt arbejde, hvor nogle knokler løs selv og andre samarbejder parvis. Det handler om udregning af overfladeareal og rumfang. Eleverne arbejder på papir, andre i programmet Geogebra. Eleverne har fået udleveret en æske, hvor målene fra denne skal indgå i deres beregning.

Eleverne arbejder meget koncentreret, og læreren er på hele tiden ift. at hjælpe og vejlede. Endelige udregninger skal afleveres til læreren.

Hvis eleverne bliver færdige, skal de arbejde med Matematikfessor eller Supertræneren.

Der er yderst behagelig atmosfære, hvor læreren er tilgængelig under hele lektionen. Eleverne er gode til at arbejde koncentreret, og de er yderst hjælpsomme og dygtige til samarbejde.

Læreren afslutter lektionen i fællesskab og sikrer sig, at dukkene får passet deres opgaver.

Den humanistiske fagkreds:

Dansk 5. årgang. Eleverne er klar og rolige på deres pladser ved lektionsstart. Læreren skriver dagens program på tavlen, hvilket er en fast procedure (1: "Skibet er ladet med...", 2) Præsentationer, 3) Tillægsord). Læreren spørger kort ind til, om eleverne har haft et godt frikvarter.

Ved legen "Skibet er ladet med" stiller eleverne sig i rundkreds på gulvet. Først skal det handle om navneord, og læreren kaster bolden til en elev og siger et bogstav. Eleven skal nævne et navneord, der starter med bogstavet. Herefter kastes bolden videre. Læreren skifter undervejs bogstav. Efter samme princip arbejdes der også med udsagnsord og tillægsord. Eleverne er rolige under legen, og er gode til at være opmærksomme på, at bolden kastes til forskellige klassekammerater.

Herefter skal 4 elever lave små præsentationsfremlæggelser. Over tid kommer alle igennem. Det er præsentationer om dem selv, hvor formålet er dels at kunne stå i en fremlæggelsessituation, men også at give mere og måske ny viden om sig selv, så man lærer hinanden endnu bedre at kende. Eleverne kommer omkring ting som: hvad kan jeg lide at spise; mit kæledyr; hvad kan jeg lide at lave i min fritid. Eleverne opleves trygge ved situationen, og der bakkes op fra klassekammerater ved at klappe efter hver fremlæggelse.

I den resterende lektion arbejder eleverne med bogen "Ny skriftlig" med forskellige grammatiske opgaver. Læreren gennemgår opgaverne og sikrer sig, at alle har forstået dem. Eleverne sætter ring om de opgaver, der skal løses. Læreren gør også opmærksom på, hvad man skal lave, hvis man når at blive færdig. I det tilfælde skal der arbejdes med bogen "Pirana", hvori der er blandede danskfaglige opgaver.

Eleverne arbejder individuelt, og der er fuldstændig ro og koncentreret arbejde. En elev har glemt sin bog, hvilket læreren helt roligt løser og får eleven i gang.

Inden lektionen afsluttes beder læreren om, at alle finder computer og høretelefoner frem. Alle skal tjekke, om der er batteri på deres computer. I den efterfølgende lektion skal eleverne have en test, og læreren sikrer sig, inden eleverne sendes ud på kort luftetur, at al teknikken er i orden.

Lektionen er præget af gode arbejdsrutiner, tydelighed om indhold og med god fornemmelse for den enkelte elev.

Engelsk 8. årgang. Eleverne er klar ved lektionens start og læreren starter med en "Quiz og byt". Læreren deler små lapper ud med et spørgsmål, og eleverne skal gå rundt i lokalet; finde en makker; svarer på hinandens spørgsmål; bytte spørgsmål og gå videre til en ny makker. Eleverne får at vide, at de skal nå rundt til 5 forskellige. Eleverne er yderst engageret og får brugt deres engelske meget inden for forholdsvis kort tid. Læreren er også deltagende i øvelsen.

Eleverne skal herefter finde en tidligere uddelt tekst frem om "Amish people". De skal åbne et nyt tomt dokument

på computeren og skrive ordene: deliberation, embrace, inherently, detrimental. Ordene skal slås op, og eleverne skal skrive en "oversættelse" på engelsk. Altså forklare betydningen af ordet på engelsk. Disse ord er en del af teksten.

Eleverne sættes nu sammen i 2- eller 3-mandsgrupper og skal drøfte "Technology – yes or no" på baggrund af viden om Amish Peoples leveform. Eleverne arbejder seriøst og engageret. Læreren går rundt og lytter ved grupperne og fornemmer, at der er mange forskellige holdninger og perspektiver i spil og beslutter at mixe grupperne op, så de får lytte og drøftet yderligere på tværs af elevgruppen.

Afslutningsvis samles der op i plenum på drøftelserne og en ny lektie gives til næste gang.

En elev har undervejs spurgt, hvorfor de skal lære om Amish People. I samarbejde med eleverne kommer de omkring, at det handler om at: lære om andre kulturer; præsenteres for forskellige perspektiver; få viden; få inspiration og ikke mindst udsyn.

Lektionen er præget af stort engagement fra både elever og lærer. Der opleves en stor trykthed i klasserummet, hvor alle taler engelsk hele tiden. Generelt har eleverne en flot udtale og et stort ordforråd. Eleverne er gode til at skifte mellem deres ivrige engagement i grupperne og et lydhør og opmærksomt plenum.

Kulturfag 4. årgang. På 4. årgang er der en ugentlig kulturdag, hvor fagene historie, religion, idræt og teknologi er repræsenteret hen over et skoleår. I øjeblikket er det historie og teknologi, der er koblet sammen. Det tekniske fokus ligger på PowerPoint præsentationer. Der ud over er der fokus på det at fremlægge og at være tryk i sådanne situationer.

Historisk arbejder eleverne med "Deres barndom", samt historier fra deres forældres barndom. Det er hensigten, at der derefter skal tages udgangspunkt i bedsteforældres historier. Pointen er at gå fra det helt nære og så baglæns i historien. Læren er optaget af, at eleverne i sidste ende forstår historiefaget, som "noget, der var", "noget, vi er" og "noget, vi bliver".

Inden eleverne går i gang med deres individuelle præsentationer, gør læreren meget ud af at få skabt et tryk rum. Blandt andet ved at forklare, at det at fremlægge er noget, man skal øve sig på, og at det bliver spændende sammen at skulle igennem denne udviklingsprojekt.

Efter hver endt fremlæggelse er der åbent for spørgsmål fra klassekammerater, og læreren afrunder hos alle ved at anerkende og rose det, der fungerede rigtig godt.

Eleverne er gode til at være nærværende lyttere, hvilket blandt andet kan iagttages ved de spørgsmål, eleverne kommer med.

Samlet set en lektion med god ro, og hvor der er tydelig sammenhæng mellem målene for det teknologiske, det historiske og på det at kunne fremlægge.

Kulturfag 7. årgang. Klassen skal i gang med at se videre på filmen "Hvidsten gruppen". Inden filmen sættes i gang, samles der fælles op på: "Hvad handler filmen om" og "Hvad ved vi indtil videre". Elever og lærer byder ind, således at der i plenum er lavet et historisk rids, samt fælles afsæt i forhold til at fortsætte filmen.

Læreren opleves som en levende fortæller, som vurderes ud fra elevernes optagethed, som er stor. Denne interesse ses også under afspilningen, da samtlige elever er opslugt af filmen.

Eleverne er blevet bedt om undervejs at tage noter/stikord til de personer, der er med – og læreren pauser få gange filmen, enten for at sikre, at alle er med på, hvad der foregår, eller for at uddybe.

Engelsk 4. årgang. Eleverne skal arbejde med emnet "The Arctic", hvor fokus er på "weather" og "clothes". I plenum spørger læreren ind til, hvordan vejret er i dag og hvilken beklædning eleverne selv har på. Herefter finder eleverne deres notesbog frem, hvor de skal inddele en side i 4 dele. Hver del får en overskrift: winter, spring, summer, fall. Makkervis skal eleverne skrive weather-words, der passer til årstiderne. Der er fælles opsamling.

Herefter er der en lytteøvelse om "Fra California til Alaska". Læreren stopper undervejs og sikrer sig, at eleverne er med, og om de kan genkende nogle af ordene. Eleverne kan følge med i dialogen på skrift i deres bog (det er materialet Pitstop, der benyttes). Parvis skal eleverne efterfølgende kigge på teksten og svare på: Who? Where? What?

Afslutningsvis laver eleverne quiz-og-byt. Hver elev får et spørgsmål på papir, som knytter sig til vejr og påklædning. Læreren er også deltagende. Som "billet" ud til pause skal eleverne svare på "My favorite weather" og "I like to wear...".

Lektionen er præget af god arbejdsro og engagement og med fin variation i aktiviteter. Der tales næsten udelukkende engelsk, og det balanceres flot at give få instruktioner/oversættelser på dansk, som sikrer, at alle kan følge lektionens indhold.

Dansk 1. klasse. Lektionens program skrives på smartboardet: 1) Ord med pl-, 2) Konsonantklynger, 3) Gæt et ord og 4) S sammensatte ord. Man kan også se programmet for den foregående lektion, som læreren sætter hak ved, så man kan se, alt hvad der er klaret.

I plenum finder eleverne frem til alle de ord, de kan komme på med pl...(plet, pluk, plaster osv.). Læreren griber ved relevante ord muligheden for at tale om lyde/vokaler, der driller (æ-e, å-u).

Læreren spørger ind til, hvad det med konsonantklynger går ud på. På tavlen skrives i en boble "...aks" – og uden for boblen skrives sm-, pl-, pj-, sn-, kl-. Eleverne sætter i fællesskab lydene sammen (smask, plask osv.). Dette gøres ligeledes med – ise (fl-, sp-, gr-, fn-).

Herefter er der makkerøvelse, hvor parrene skal finde 3 sammensatte ord. Forud har eleverne i plenum forklaret, hvad et sammensat ord er. Der er fælles opsamling på de fundne ord.

Lektionen er præget af god ro og arbejdsmoral. Lektionen har en klar plan og struktur og med et tydeligt fokus på faglighed. Eleverne er gode til at holde fokus og samarbejde.

3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.

3.1 Uddybning

4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

4.1 Uddybning

5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

5.1 Uddybning

6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

6.1 Uddybning

7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.1 Uddybning

8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

8.1 Uddybning

9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

9.1 Uddybning

10. Fører skolen til prøve i historie?

Ja

10.3 Uddybning

--

11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

11.1 Uddybning

<p>Jeg vurderer elevernes standpunkt i de tre fag på følgende måde:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Ved at overvære undervisningen og vurdere om eleverne er i stand til at løse stillede opgaver, om eleverne deltager i undervisningen, om eleverne kan svare på de stillede spørgsmål fra enten lærer eller klassekammerater, eller om eleverne på anden måde udtrykker faglig viden via fremlæggelser, klassedialog eller under gruppearbejde/pararbejde. Jeg går også rundt i klassen og ser, hvad eleverne arbejder med, og om de er i stand til at arbejde med de stillede opgaver eller bidrage til løsninger af opgaver gennem samarbejde. I vurderingen af dette indgår, om undervisningen kan relateres til Fælles Mål. Jeg kigger også efter, hvilke materialer/læremidler der benyttes i undervisningen.2) Ved at gennemse årsplaner og enkelte tekstopgivelser, hvoraf det kan vurderes, om der arbejdes og kommes omkring Fælles Mål.3) Ved at se på Undervisningsministeriets statistik for opnåede resultater ved 9. klasse afgangseksamen. <p>Jeg vurderer, at elevernes faglige standpunkt i dansk, matematik og engelsk er meget tilfredsstillende. Generelt stilles der tydelige forventninger til eleverne, en høj grad af brug af fagsprog med fokus på kernefaglighed – og jeg ser en udbredt elevdeltagelse og aktivitet i undervisningen.</p> <p>På baggrund af mine observationer af undervisningen, samtaler med lærerne, vurdering af læremidler, gennemsyn af prøvekarakterer, samt samtaler med ledelsen kan jeg konkludere, at undervisningen på Lyngby Friskole står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.</p>
--

12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

12.1 Uddybning

<p>På Lyngby Friskole er der i værdigrundlaget – ud over faglighed - fokus på nøgleordene: "at lære eleverne at begå sig i forskellige fremtider", "At styrke elevernes evner til at være selvstændige, kreative, problemløsende og ansvarlige og i stand til at omgås andre", "At træne eleverne til at kunne samarbejde – og at vise hensyn og</p>
--

accept” og ”at børn er forskellige, og dermed skal behandles forskelligt”

Ved at overvære undervisning og færdes rundt på skolen, kan jeg konstatere, at der anvendes varierede undervisningsformer, og at der lægges vægt på dialog og inddragelse af eleverne i undervisningen.

Ud fra den oplevede tilgang til eleverne, samt fokus på et synligt elevråd kan det konkluderes, at skolen forbereder eleverne til at leve i et samfund med frihed og folkestyre. Ved gennemsyn af årsplaner fremgår det også, at der er konkrete undervisningsforløb, der kommer omkring demokrati og friheds- og menneskerettigheder.

Af konkrete aktiviteter, der taler ind i afsnittes overskrift, kan nævnes:

- Medarbejderindflydelse
- Skoleavis (ved elever)
- Morgensamlinger
- Børnemøder i SFO´en
- Udveksling
- 8. klasses praktik er besluttet obligatorisk skal være en social praktik
- Brug af Folkekirkens Skoletjeneste ”100% fremmede”
- Podcast i SFO´en (børnenes stemme)
- Kulturdage
- Legepatrulje
- Venskabsvenner
- Fremtidens hus (projekt hen over 0.-4. klasses trin)
- Mange traditioner
- Varierede holddelinger på delehold (eks. niveaudeling; kønsopdeling)

Ud fra ovenstående er det min klare vurdering, at der er en levet værdi omkring tolerance og respekt for mangfoldighed og over et helt skoleforløb et kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder, samt en forberedelse til det danske samfund med frihed og folkestyre – herunder ligestilling mellem kønnene.

13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

13.1 Uddybning

14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

14.1 Uddybning

15. Benytter skolen kønsopdelte aktiviteter i undervisningen?

Ja

15.1 Uddybning

Kønsopdelt undervisning kan forekomme på delehold eller i idrætsundervisningen, som én af de måder at gruppere eleverne på.

16. Arbejder skolen løbende med at sikre kønsligestilling på skolen?

Ja

16.1 Uddybning

17 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

17.1 Uddybning

19 Har skolen en praksis, der understøtter, at de ansatte efterlever deres skærpede underretningspligt, fx ved at have beskrevne procedurer?

Ja

19.1 Uddybning

Ledelsen forestår underretninger i tæt dialog med medarbejderne.

20 Sikrer skolen, at de ansatte ved, at den skærpede underretningspligt er personlig?

Ja

20.1 Uddybning

21. Donationer

Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?

Nej

22. Tilsynets sammenfatning

Det er mig fortsat en yderst stor fornøjelse at komme på Lyngby Friskole. Der er en behagelig atmosfære, hvor der mødes stor åbenhed og imødekommenhed fra både elever, lærere og ledelse. Nærvær og tryghed er ligeledes oplevelsen, hvad enten det er kontakt til ledelse, lærere eller elever. Eleverne udviser hjælpsomhed, forståelse, opmærksomhed og god opførsel og generelt opleves det, at dannelse i sit komplekse hele er en del af skolens DNA.

Der opleves en engageret lærerstab og en ledelse, der tør tage udviklende initiativer på et velafbalanceret niveau ift. alle interessenter.